

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением социально-личностного развития «Теремок» пгт Санчурск
Кировской области

Рассмотрена:
на педагогическом совете
протокол № 1 от « 25 » 08 2023 г.

Утверждаю:
Заведующая МКДОУ детского сада
«теремок» пгт Санчурск
_____/Китаева Р.И.
Приказ № 22 от
« 28 » 08 2023 г.



Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детского сада «Теремок» пгт Санчурск

Санчурск 2023

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МКДОУ детского сада «Теремок» пгт Санчурск**

Программа разработана:

1. в соответствии: с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО)
2. в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО)
3. с использованием технологий:
 - программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
 - парциальной программы «ОБЖ» Р.Стеркиной, Князевой, Голицыной
 - парциальной программы «Юный эколог» С. Николаевой,
 - парциальной программы «Математика» Колесниковой Е.В.,
 - парциальной программы «Изодеятельность» И.А.Лыкова,
 - парциальной программы «Музыкальные шедевры» О Радыновой,
 - парциальной программы «Ритмопластика» Т. Суворовой,
 - парциальной программы «Ладушки» И. Новосельцевой,
 - парциальной программы «Тропинка» Хухлаевой,
 - парциальной программы «Я сам» Крюковой.
4. Программа реализуется на русском языке:

адрес:	Пгт Санчурск, пер. Мирный, д.1
телефон/факс:	8(83357)2-21-37
электронный адрес:	san-teremok@yandex.ru
сайт:	http://san-teremok68.ucoz.net/

Срок реализации программы:

Структура образовательной программы дошкольного образования:	
Разделы программы	страницы
I. Целевой раздел программы.	
Пояснительная записка	
I.1.Обязательная часть:	
I.1.1. Пояснительная записка.	
I.1.2. Планируемые результаты освоения Федеральной программы.	
I.1.3. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.	
I.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений:	
I.2.1.Пояснительная записка.	
I.2.2. Планируемые результаты освоения программы.	
I.2.3. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.	
II. Содержательный раздел программы.	
II.1. Обязательная часть:	
II.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.	
II.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	
II.1.3.Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	
II.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей различных целевых групп.	
II.1.5. Направления и задачи воспитательной работы в соответствии с федеральной рабочей программой воспитания.	
II.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:	
II.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с приоритетным направлением развития детей дошкольного возраста.	
II.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	
II.2.3. Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	
II.2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей различных целевых групп.	
II.2.5. Направления и задачи воспитательной работы в соответствии с федеральной рабочей программой воспитания.	
III. Организационный раздел программы.	
III.1.Обязательная часть:	
III. 1.1. Описание психолого – педагогических и кадровых условий реализации программы	
III.1.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	
III.1.3. Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
III.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	

III.1.5.Режим и распорядок дня в МКДОУ детском саду «Теремок» пгт Санчурск	
III.1.6. Федеральный календарный план воспитательной работы.	
III.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений:	
III. 2.1. Описание психолого – педагогических и кадровых условий реализации программы.	
III.2.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	
III.2.3. Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
III.2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
III.2.5. Режим и распорядок дня в МКДОУ детском саду «Теремок» пгт Санчурск	
III.2.6. Федеральный календарный план воспитательной работы.	
IV. Дополнительный раздел программы.	
Краткая презентация программы:	
1) Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья;	
2) Используемые программы;	
3) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Теремок» пгт Санчурск Кировской области (далее - Организация) создано с целью удовлетворения потребности населения в воспитании, развитии, охране и укреплении здоровья детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа дошкольного образования Организации (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа Организации разработана на основе следующих документов:

с международно-правовыми актами:

- Конвенцией о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950г. (с изменениями и дополнениями);
- Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной ассамблеей ООН (20.11.1989г., вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
- Декларацией прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959г.);

с законами РФ:

- Конституцией РФ от 12.12.1993г. (с изменениями и дополнениями);
- Семейным кодексом РФ от 29.12.1995г. № 223-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации от 24.07.1998г. № 124 – ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Законом РФ «Об образовании в РФ» от 19.12.2012 № 273-ФЗ;

с документами федеральных служб:

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

с нормативно-правовыми документами Минобрнауки России:

- «Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования» № 1155 от 17.10.2013г
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028;
- «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» (инструктивно-методическое письмо от 14.03.2000г. № 65/23-16);
- «О порядке проведения диагностики развития ребёнка в системе дошкольного образования» (письмо от 07.01.1999г. № 70/23-16);
- Концепция дошкольного воспитания. Постановление Минобрнауки РФ от 16.06.1989г. №7/1

С нормативными документами регионального уровня:

- Законом Кировской области от 14 октября 2013 года №320-ЗО;
- Областной программы «Развитие образования Кировской области» на 2015 – 2020 годы;

С нормативными документами ДОУ

- Уставом ДОУ;
- Лицензией (серия 43 № 000511 от 02.06.2011г.) МКДОУ детского сада «Теремок» пгт. Санчурск Кировской области.

Программа реализуется на русском языке, государственном языке Российской Федерации.

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1.1. Пояснительная записка

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа предназначена для работы с детьми 2-8 лет и реализуется в группах общеразвивающей направленности и детей, имеющих речевые нарушения, нарушения эмоциональной-личностной сферы. Программа рассчитана на 5 лет

Программа состоит:

- 1) из обязательной части, которая предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей взаимодействующих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие и физическое развитие);
- 2) части, формируемой участниками образовательных отношений, направленной на речевое и социально-коммуникативное развитие детей.

Цель реализации Программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Обязательная часть Программы направлена на решение задач, соответствующих п. 14.2 Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа ДО).

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципах дошкольного образования, установленных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и соответствующих п. 14.3 Федеральной программы ДО.

принципы	подходы
1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития	<i>Деятельностный подход</i> , предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования	<i>индивидуальный подход</i> , предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений	<i>личностно-ориентированный подход</i> , который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности	<i>Средовой подход</i> , ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка
5) сотрудничество Организации с семьей	<i>Культурологический подход</i> - предоставляет личности возможность не только прикоснуться к национальному культурному наследию, но и осознать себя творцом культурных ценностей.
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	<i>Комплексный подход</i> - означает единство целей, задач, содержания, методов и форм воздействия и взаимодействия, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях
7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности	
8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)	
9) учет этнокультурной ситуации развития детей.	

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Характеристики, обусловленные особенностями детей, посещающих Организацию.

В Организации функционируют **группы общеразвивающей направленности**, которые посещают дети от 1 года до 8 лет, владеющие русским языком.

Возрастные особенности воспитанников следующие:

От 1 до 2 лет

В этом возрасте дети начинают говорить, ходить, осваивают простейшие способы действий с предметами. Большое значение в этот период имеет развитие способности к подражанию, благодаря которому увеличивается активный словарь ребёнка, он начинает воспроизводить в игре действия, которые видит, а не только те, которым его прежде специально обучал взрослый.

Эти достижения способствуют совершенствованию восприятия предметов и их свойств (форма, величина, цвет, расположение в пространстве и др.). Развиваются первичные наглядные обобщения. Дети учатся выбирать по образцу предметы определённого цвета, формы, величины. Обобщение опыта, приобретённого посредством наблюдений и действий с предметами, приводит к развитию элементов наглядно-действенного мышления.

На развитие движений ребёнка влияют его анатомо-физиологические особенности: короткие ноги, большая голова, длинное туловище. Малыш до 1,5 лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие, поэтому подвижные игры проводят с небольшим количеством детей. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребёнку трудно долго выполнять однотипные движения, одновременно производить движения руками и ногами (он их делает поочерёдно: потопал ногами, похлопал руками). Ребёнок до 1 года 3 месяцев не может без перерыва (остановки, смены движения) преодолеть большое расстояние.

Постепенно совершенствуется ходьба. В 1,5 года ребёнок может подняться по лестнице, делая отдельные шаги и придерживаясь одной рукой за перила; в 1 год 8 мес. – спускаться и подниматься по ней, а к 2 годам – хорошо бегать. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и под музыку дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года жизни дети много лазают и ползают: влезают на горку, невысокие диванчики, перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. Лазание по лесенке-стремянке (приставным шагом) осваивают позже, так как многие боятся высоты.

В этом возрасте дети не умеют целиться, определять направление броска, соизмерять его силу и дальность. Поэтому малышей только знакомят с этим видом действий.

Помимо основных движений у детей развиваются и имитационные: «Как мишка ходит», «Как бегает и шевелит ушками заяка».

Действия с различными игрушками: разборными (пирамиды, матрёшки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками ребёнок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру; возводит по образцу несложные постройки. В 1 год 3 мес. ребёнок способен положить 1 кубик на другой, в 1,5 года – собрать башню из 3 кубиков, а к 2 годам – из 6 кубиков.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить знакомое действие с одной игрушки (кукла) на другие (мишки, зайки); активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (например, одеяло, чтобы уложить куклу спать). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это обычно бывает в жизни: спящую куклу, например, начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная жизненная последовательность.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с её неустойчивостью. Увидев предмет, попавший в поле зрения, ребёнок бросает то, что держит в руках и устремляется к нему.

Совершенствуются культурно-гигиенические навыки: малыш овладевает умениями самостоятельно есть, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. К 1 году 4мес. дети могут самостоятельно есть суп и откусывать кусочек хлеба, держать в руках чашку и пить из неё. Если дети устают, их докармливают взрослые. Дети от 1,5 до 2 лет более самостоятельны во время еды, однако у них ещё нет навыка аккуратно съедать всю порцию, поэтому взрослые помогают детям, регулируя их поведение словом. К 1,5 годам дети просятся в туалет, но даже к 2 годам эта привычка ещё недостаточно прочная. Под влиянием взрослых ребёнок усваивает элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

На втором году жизни у детей появляются простейшие взаимоотношения со сверстниками, интерес к их деятельности. Малыш подражает детям, стремится играть с ними рядом, пытается включиться в игру. Но дети 1-1,5 лет не могут договариваться, что часто приводит к конфликтам во время игр. После 1,5 лет дети не только хорошо играют рядом, у них появляются элементы совместной деятельности, а игровая деятельность становится устойчивее. К концу 2-ого года жизни формируется сюжетно-отобразительная игра, основным содержанием которой является отражение действий взрослых в быту и по уходу за детьми, которые ребёнок повторяет многократно с одним и тем же предметом. В течение данного возрастного периода эти действия становятся более разнообразными: играя с игрушками-животными, дети не только их кормят, укладывают спать, как кукол, но и воспроизводят их повадки («заставляют» собачку лаять, мишку рычать). К концу 2-ого года жизни можно наблюдать перенесение детьми действий с куклой на другого ребёнка.

Имитирующее поведение у ребёнка второго года жизни продолжает развиваться и в процессе самопроизвольного «рисования каракулей» и копирования вертикальных линий.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. При этом понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра), впечатления от которых, как и от заинтересованного рассматривания, сохраняются в памяти. Поэтому дети старше 1,5 лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом (Куда ходили? Кого видели? Кого кормили зёрнышками?)

Активный словарь увеличивается неравномерно. К 1,5 годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 мес. происходит скачок, развивается активно используемый словарь, который к 2 годам составляет 200-300 слов. В нём много глаголов и существительных, встречаются прилагательные и наречия (тут, там и др.), а также предлоги. Упрощённые слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. Попытки улучшить произношение, повторяя слова за

взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. После 1,5 лет большинство детей правильно произносят звуки *п, б, м, т, д, н, з, х*. Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребёнком, встречаются крайне редко.

В начале возрастного периода произносимое ребёнком слово является целым предложением. К 1,5 годам появляются двухсловные, а в конце второго года – трёх- и четырёхсловные предложения. Встречаются повествовательные, восклицательные и даже вопросительные предложения. Но вопросительными словами дети пользуются редко, поэтому вопросы выражают преимущественно интонационно.

На втором году жизни ребёнок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения «плохой», «хороший», «красивый».

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы, мебель, одежда, посуда, помогает ребёнку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых.

Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер, закрепляется и углубляется потребность в нём по самым разным поводам. Основным средством общения становится речь, хотя в этом возрасте ребёнок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни развивается эмоциональное взаимодействие, которое возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности. Однако опыт такого общения у детей невелик. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнёра. Ребёнок может ударить жалеющего его, активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для ребёнка чем та, что стоит рядом. Отобрав её, и не зная, что делать дальше, малыш её просто бросает. Воспитателю не следует игнорировать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Детей приучают играть и действовать рядом, не мешая друг другу.

Под влиянием взрослых у детей формируются и совместные действия. По подсказке взрослого к 2 годам дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для игры. Подражая маме или воспитателю, ребёнок пытается «накормить», «причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами.

Ребёнок второго года жизни отзывчив на музыку и художественное слово (на ритм и напевность стихов, потешек, на интонацию, с которой они произносятся взрослым). Дети по-разному реагируют на музыку спокойного и плясового характера подпевают отдельные слоги, повторяют интонации. Развивается способность соотносить движения с музыкой, появляется элементарная ритмичность.

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игровая деятельность, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действий с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия, способствующие развитию произвольности.

Одним из новообразований детей третьего года жизни является возрастающая целенаправленность движений. На третьем году ребёнок, как правило, уже не просто двигается (ходит, возит тележку...), а двигается с целью (везёт кубики на «стройку», влезает на стул, чтобы достать игрушку с полки). Второе приобретение – способность и желание выполнять имитационные движения, что позволяет разнообразить игровые задания, использовать игры с сюжетным содержанием.

Совершенствуются и основные движения. Дети меняют ритм и направление ходьбы по сигналу воспитателя. Движения руками и ногами в ряде случаев производят одновременно (катаются на велосипеде; двигаясь во время плясок, одновременно выполняет круговые движения кистями рук, поднятых вверх). Однако ходьба ещё сохраняет признаки, характерные для раннего возраста, что связано с анатомическими особенностями тела и недостаточностью двигательного опыта.

В начале года дети бегут на всей стопе, делая мелкие, семенящие шаги. Движения рук слабые и с движениями ног согласуются нечётко, поэтому скорость бега невысокая. Постепенно появляется

полётность. В 2 года её элементы заметны у каждого третьего ребёнка, а в 3 – уже у 75% детей. Скорость бега за второе полугодие увеличивается примерно в 1,5 раза.

Третий год жизни – период интенсивного развития у ребёнка самостоятельности, которая проявляется во всех сферах его жизни и деятельности: совершенствуются навыки самообслуживания; играя, ребёнок самостоятельно воспроизводит 2-3 последовательных эпизода из жизни; дети могут самостоятельно выполнять простейшие трудовые поручения (расставить по местам игрушки, перед обедом расставить тарелки с хлебом, салфетницы). У ребёнка формируется умение по своей инициативе выражать положительное отношение к сверстнику: приласкать, помочь, наблюдать вместе за чем-то интересным.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Пытаясь правильно произнести новый звук, иногда искажают уже освоенные. Пока ещё несовершенно речевое дыхание, неравномерен темп речи.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентиры, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам», которое, прежде всего, отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Он начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3-4 лет также является благоприятным

возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

У нормально развивающегося трёхлетнего ребёнка есть все возможности овладения навыками самообслуживания - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребёнок не представляет, детям свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый, может провоцировать небезопасные способы поведения.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, но эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3-4 лет способен и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка- женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёске и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу к детям другого пола.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше; из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый маленький из трёх-пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Малыш знает предметы ближайшего окружения, имеет представление об их назначении (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), о назначении некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени, но организм ребёнка на него определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Его устойчивость зависит от привлекательности деятельности для ребёнка.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти-семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы, и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление

грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

В этом возрасте развиваются движения дошкольников. Дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола); подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины, пуговицы средней величины на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей,

мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей. Продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. (в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин.) Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм, хотя в течение года они могут поменяться несколько раз. Всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым - дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения и т. п.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков, проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего пола. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются компоненты детского труда (целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов). Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В возрасте 4-5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого (например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане). С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные и подвижные.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов из 10-15 изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы продуктивного воображения проявляются в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книги, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского

опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по иллюстрациям о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название и автора произведения. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования и гигиенические нормы обращения с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений; с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов; проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Ребёнок 4-5 лет легко запоминает стихи и может выразительно читать их на публике.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности.

Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть, станцевать, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру под музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции - располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке, перешагнув через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия действий и поступков собственных и других людей.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова оценки хороший - плохой, добрый - злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную деятельность (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил

игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценка трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

К 5 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе с взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (например, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Наглядно-действенное мышление дети используют в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзятой её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи, становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует

средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, рассматривания иллюстраций способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится (произведений, персонажей, образов), обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, добавлять белую краску для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

От 6 до 8 лет

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными,

увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. Они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны точно бросать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

К 6-7 годам ребёнок владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому в подобных ситуациях (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью).

В целом ребёнок 6-8 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

В играх дети 6-8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В одной игре может быть несколько сюжетных линий. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты - указания медсестры).

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно хорошо их различать (например, положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный). Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—8 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, но наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка - стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В возрасте 6—8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы - ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности (отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п.). При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия; целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов, ориентируясь не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-8 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ -

логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-8 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-8 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают звуки и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь, рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является становление речи подлинным средством общения и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-8 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

Характеристики, обусловленные особенностями условий

- **национально-культурных:** Организацию посещают дети, владеющие русским языком, имеющие Российское гражданство. Поэтому образовательная деятельность осуществляется на русском языке, в содержание образовательного процесса включено ознакомление детей с яркими традициями русского народа, некоторыми историческими событиями и выдающимися людьми России, народными промыслами и достопримечательностями Кировской области и родного города;

- **демографических:** Организацию посещают дети, проживающие на территории поселка. Соотношение количества групп для детей раннего и дошкольного возраста меняется в зависимости от запросов и потребностей родителей.

С учётом гендерных особенностей контингента детей и соотношения мальчиков и девочек корректируется содержание предметно-развивающей среды групп;

- **климатических:** характерные для Санчурского района Кировской области климатические особенности (ярко выраженная сезонность; продолжительная умеренно холодная зима и короткое, но сравнительно тёплое лето) отражены в тематическом планировании образовательного процесса и учитываются при организации режима пребывания детей в Учреждении: в тёплый период года все режимные моменты (кроме кормления и сна) проводятся на свежем воздухе, а в холодный период года дети большую часть времени проводят в группе;

- **географических:** Организация расположена в основной части поселка, вблизи парковой зоны, что помогает при организации экскурсий, наблюдений за изменениями в природе. На территории ДОУ имеются: цветники, площадки для отдыха, спортивная площадка. На территории детского сада и вокруг неё растут деревья. Недалеко находится средняя школа, ФОК, парк, что создаёт благоприятные условия для осуществления образовательного процесса, расширения представления детей об окружающем, организации плодотворного сотрудничества с социумом и осуществления преемственности.

Характеристики, обусловленные особенностями организации образовательной деятельности

Особенности организации образовательной деятельности с детьми обусловлены наличием дополнительных условий для физического развития, сохранения и укрепления здоровья дошкольников, образовательных традиций, а также наличие специалистов: логопеда, психолога, инструктора по физкультуре и музыкального руководителя, и отражены в Части формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы (см. ФОП ДО п.15)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):

ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу; ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым; ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников; ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие); ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку; ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению; ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них; ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов; ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное); ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления

о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе

в первом лице; ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает

безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме

шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему

экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребёнок самостоятелен в самообслуживании; ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования,

использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребёнок использует

накопленный художественно творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребёнок регулирует свою активность в

деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки,

постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать

и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; ребёнок знает и осмысленно

воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет

персонажами в режиссерской игре; ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов освоения образовательной программы.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО, положением о проведении педагогической диагностики в МКДОУ детском саду «Теремок» пгт Санчурск.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Она проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной

деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребёнка. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

1.2. Часть формируемая участниками образовательных отношений:

1.2.1. Пояснительная записка.

Особенности организации образовательной деятельности с детьми обусловлены наличием в Организации дополнительных условий для социально-коммуникативного и речевого развития, поэтому педагогический коллектив МКДОУ детского сада «Теремок» пгт Санчурск ставит дополнительные цели и задачи развития детей:

Цели: обеспечение условий для становления свободных и ответственных граждан, обладающих чувством собственного достоинства и с уважением относящихся к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих; создание условий для введения дошкольников в звуковую систему родного языка с целью успешного развития речи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на **решение следующих задач:**

- Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.
- Познакомить детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты, развивать умение пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.
- Способствовать постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение.
- Обучать детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми, способствовать осознанию причин конфликтов и приемам их самостоятельного разрешения.
- Заложить основу для формирования толерантности (терпимости) к другим и правового сознания. Оказывать необходимую поддержку каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, его положительной самооценки, а также лучшему пониманию других людей и самого себя.
- Формировать основы полноценного овладения детьми грамотой (чтением и письмом).

- Формировать общую ориентировку в звуковой системе языка, обучение звуковому анализу слова.
- Способствовать обучению детей беглому и осознанному чтению.
- Развивать лингвистические умения детей. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих

Цель и задачи работы учителя-логопеда

Цели	-Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание квалифицированной помощи в освоении Программы; -Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
Задачи логопункта	*коррекция произносительной стороны речи; *совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза; *развитие просодической стороны речи; *формирование слоговой структуры слов; *обогащение словарного запаса; *развитие грамматического строя речи; *развитие связной речи; *выявление уровня речевого развития и запаса знаний; *формирование коммуникативных навыков.

Цель и задачи работы педагога – психолога

Гиперактивные дети	
Цель	Создание условий для развития и повышения концентрации и объема внимания; развитие способностей планирования своих действий и самоконтроля над импульсивностью.
Задачи	•Совершенствовать произвольность и самоконтроль; •Способствовать развитию и повышению концентрации и объема внимания; •Развитие воображения; •Развитие коммуникативных навыков, навыков взаимодействия в коллективе
Тревожные дети	
Цель	Создать условия для преодоления тревожности у детей, снизить эмоциональное напряжение и страхи через управление отрицательными эмоциями. Формировать психологические защиты от невротизирующих факторов.
Задачи	*Создать условия для комфортной и безопасной работы детей; *Познакомить детей с групповой работой и способствовать созданию благоприятной обстановки; *Способствовать преодолению психологических барьеров, мешающих самовыражению ребенка; *Способствовать снятию психологического и мышечного напряжения; *Способствовать повышению самооценки и уверенности в себе; *Способствовать формированию навыков управления собственным состоянием и поведением; *Снятие страхов и напряжения Обучать навыкам саморасслабления и творческой саморегуляции
Агрессивные дети	
Цель	Формирование у агрессивных дошкольников устойчивых поведенческих реакций, обеспечивающих эмоциональную адекватность в контактах с окружающим миром
Задачи	*раскрывать сущность полярных понятий — «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют;

	*знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку; *учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией; *развивать эмоциональную произвольность; *учить конструктивным способам управления собственным поведением (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).
--	---

Дети с низким уровнем развития познавательных и психических процессов

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Цель: коррекция и развитие познавательных способностей.			
Задачи:			
*Развитие зрительного и тактильного восприятия *Развитие мышления и навыков конструирования *Развитие внимания и памяти *Развитие общей и мелкой моторики *Совершенствование коммуникативных навыков	*Развитие зрительного, тактильного и слухового восприятия *Развитие мышления и навыков конструирования *Развитие внимания и памяти *Развитие общей и мелкой моторики *Совершенствование коммуникативных навыков	*Развитие зрительного и слухового восприятия *Развитие мышления *Развитие внимания и памяти *Развитие общей и мелкой моторики *Совершенствование коммуникативных навыков	*Развитие зрительного и тактильного восприятия *Развитие мышления и навыков конструирования *Развитие внимания и памяти *Развитие общей и мелкой моторики *Совершенствование коммуникативных навыков

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Она ориентирована в основном на специфику условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, на выбор форм организации работы по данным направлениям, соответствующих потребностям и интересам детей, и возможностям педагогического коллектива.

Принципы и подходы к формированию данной части Программы те же, что и в Основной части Программы.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Особенности детей с I уровнем недоразвития речи

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («*кóка*» — петушок, «*кóй*» — открой, «*дóба*» — добрый, «*дáда*» — дай, «*ти*» — пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «*кóка*», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок»,

«кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («*пáка ди*» — собака сидит, «*атó*» — молоток, «*тя макó*» — чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («*дять*» — дать, взять; «*кíка*» — книга; «*пáка*» — палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («*атóта*» — морковь, «*тяпáт*» — кровать, «*тя́ти*» — мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («*ко*» — корова, «*Бéя*» — Белоснежка, «*пи*» — пить, «*па*» — спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («*босё*» — большой, «*пакá*» — плохой); звукоподражаний звукокомплексов («*ко-ко*», «*бах*», «*му*», «*ав*») и т. п.

Особенности детей с общим недоразвитием речи II уровня развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*дада́й гать*» — давать играть; «*во изí асáнямýсик*» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*тиё́за*» — три ежа, «*лёт бади́ка*» — льет водичку, и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тиди́т а тýе*» — сидит на стуле, «*и́тит а то́й*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*гибы́ суп*» — грибной суп, «*да́йкахвот*» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*юка́*» — рука, локоть, пальцы, «*сту́й*» — стул, сиденье; «*миска*» — тарелка, блюдо; и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «*Данда́с*» — карандаш, «*аква́я*» — аквариум, «*виписéд*» — велосипед, «*мисанéй*» — милиционер.

Особенности детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «*бéйка мо́тлит и не узна́йа*» — белка смотрит и не узнала (зайца); «*из тубы́ дым тойбы́, потаму́та хойдна*» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («*аква́иум*» — аквариум, «*таталли́ст*» — тракторист, «*вадапаво́д*» — водопровод, «*задига́йк а*» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с *я́сика*» — взяла из ящика, «*тли ведёлы*» — три ведра, «*коёбка лезит под сту́ла*» — коробка лежит под стулом, «нет *колі́чная пáлка*» — нет коричневой палки, «*пи́сит лама́стел, ка́сит лу́чком*» — пишет фломастером, красит ручкой, «*лóжит от то́я*» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «*клю́чит свет*», «виноградник» — «*он са́дит*», «печник» — «*пéчка*» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «*руки*», вместо «воробыха» — «*воробы*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «*который едет велисипед*», вместо «мудрец» — «*который умный, он все думает*»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — *до́мник*», «палки для лыж — *пáльные*), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*трактори́л* — тракторист, *чи́тик* — читатель, *абрикóсныи* — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — *свитенóй, свицóй*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — *горóхвый*», «меховой — *мéхный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «*пальты́*», «*ко́фнички*» — кофточки, «мебель» — «*разные сто́лы*», «посуда» — «*ми́ски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгаёт), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «*корова*», жираф — «*большая лошадь*», дятел, соловей — «*птичка*», щука, сом — «*рыба*», паук — «*муха*», гусеница — «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «*миска*», «нора» — «*дыра*», «кастрюля» — «*миска*», «нырнул» — «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие

используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*нeнeвiк*» — снеговик, «*хихиiст*» — хоккеист), антиципации («*acтoбус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мeндвeдъ*» — медведь), усечение слогов («*мисaнeл*» — милиционер, «*вaпpaвoт*» — водопровод), перестановка слогов («*вoкpик*» — коврик, «*вocoлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*кopaбыль*» — корабль, «*тыpaвa*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Особенности детей с ФФН.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. наряду с речевыми особенностями имеют и недостаточную сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции; трудностями различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а произвольное внимание слабо сформировано; недостаточны устойчивость и объём внимания, малы возможности его распределения.

Объем памяти сужен по сравнению с нормой, необходимо больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. Есть особенности в протекании мыслительных операций: при преобладании наглядно-образного мышления дети затрудняются в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций замедлена, замедленно и восприятие учебного материала и т.д. Наблюдаются нарушения пальцевой и артикуляционной моторики. У детей с ФФН имеются личностные нарушения - фиксированность на дефекте, трудности вербальной коммуникации, речевой и поведенческий негативизм, что усложняет структуру нарушений и ведет к нарушению социальной адаптации.

Особенности детей с ФН.

Хороший фонематический слух, грамотная, развитая согласно возрасту речь, а страдает только звуковая сторона: искажение звуков и их пропуски - вот что характерно для этого диагноза. Фонетические нарушения речи выражаются в дефектах произношения отдельных звуков и групп звуков. У ребенка складывается и закрепляется неправильное звукопроизношение отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других ее компонентов. Типичные примеры нарушений – велярное, увелярное, или одноударное, произношение звука «Р», мягкое произношение шипящих при нижнем положении языка, межзубное произношение звуков. Они обычно не оказывают влияния на усвоение детьми знаний, но иногда могут влиять на коммуникативные процессы. Процесс фонемообразования в таких случаях не задерживается, и дети, приобретая к школьному возрасту определенный запас более или менее устойчивых представлений о звуковом составе слова, правильно соотносят звуки и буквы и не допускают в письменных работах ошибок, связанных с недостатками произношения соответствующих звуков.

Особенности гиперактивных детей

Гиперактивному ребенку трудно сидеть, он суетлив, много двигается, вертится на месте, иногда чрезмерно говорлив, может раздражать манерой своего поведения. Часто у него плохая координация или недостаточный мышечный контроль. Он неуклюж, роняет или ломает вещи, проливает молоко. Такому ребенку трудно концентрировать свое внимание, он легко отвлекается, часто задает множество вопросов, но редко дожидается ответов. Они часто обижаются, но о своих обидах быстро забывают. Их работы выглядят неряшливо и пестрят ошибками, которые являются результатом невнимательности. Отсутствие ощущения успеха вызывает вторичные эмоциональные расстройства и снижение самооценки.

Особенности тревожных детей

Тревожные дети стараются держать свои проблемы при себе. Их отличает чрезмерное беспокойство, причем, иногда они боятся не самого события, а его предчувствия. Часто они ожидают самого худшего. Дети чувствуют себя беспомощными, опасаются играть в новые игры, приступать к новым видам деятельности. У них высокие требования к себе, они очень самокритичны. Уровень их самооценки низок, такие дети и впрямь думают, что хуже других во всем, что они самые некрасивые, неумные, неуклюжие. Они ищут поощрения, одобрения взрослых во всех делах. Для тревожных детей характерны и соматические проблемы: боли в животе, головокружения, головные боли, спазмы в горле, затрудненное поверхностное дыхание и др. Во время проявления тревоги они часто ощущают сухость во рту, ком в горле, слабость в ногах, учащенное сердцебиение.

Особенности агрессивных детей

Агрессивный ребенок нападает на остальных детей, обзывает и бьет их, отбирает и ломает игрушки, намеренно употребляет грубые выражения. Ребенок часто ощущает себя отверженным, никому не нужным. Агрессивные дети очень часто подозрительны и насторожены, любят перекладывать вину за затеянную ими ссору на других. Такие дети часто не могут сами оценить свою агрессивность. Они не замечают, что вселяют в окружающих страх и беспокойство. Им, напротив, кажется, что весь мир хочет обидеть именно их. Эмоциональный мир агрессивных детей недостаточно богат, в палитре их чувств преобладают мрачные тона.

Особенности детей с низким уровнем развития познавательных и психических процессов

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Слабо сформировано восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер); не способен удерживать внимание в течение 5 минут; объем внимания и памяти менее трех предметов; перехода от действия с предметами к действию с образами (предметы –	Слабо сформировано восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов; не способен удерживать внимание в течение 10 минут; объем внимания и памяти менее четырех предметов; механическая память слабо развита; преобладает наглядно-	Знания о предметах и их свойствах не соответствуют данному возрасту, слабо сформировано восприятие пространства и времени, внимание не произвольное, удерживает внимание менее 15 минут, объем памяти менее 8	

заместители, картинки) не происходит.	действенное мышление, наглядно-образное мышление слабо развито.	предметов, запоминание ситуативное, объем памяти менее пяти предметов, наглядно-образное мышление развито слабо и не соответствует возрасту.	
---------------------------------------	---	--	--

1.2.2. Планируемые результаты освоения программы

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования.

направлен ия	4 года	5 лет	6 лет	7 - 8 лет
Социальн о- коммуник ативное развитие детей	ребенок понимает, чем он похож на других людей и в то же время чем от них отличается, понимает причины возникновения таких эмоций как грусть, радость, страх, может познакомиться с незнакомым сверстником, у него сформировано представление взаимопомощи.	ребенок понимает, что внешность человека может быть изменчива, распознает по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния детей и взрослых, их причины возникновения; понимает, кто такой «воспитанный человек», культурно ведет себя за столом, знает свои права (на имя, на неприкосновенность собственности, на защиту от всех форм насилия и жестокости).	положительно относится к детей к своей внешности, определяет внешне выраженные эмоциональные состояния (злость, доброта, грусть, гнев, удивление, страх, предпочитает коллективные игры, имеет друзей, знает, какие качества помогают и мешают дружбе, умеет поддерживать общение со сверстниками, имеет представление о том, что у него есть не только права, но и обязанности	ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права, может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий. Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу; самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно убирает игрушки, кладет на место одежду, содержит в порядке свое «рабочее место» и др.); самостоятельно использует личное время. При благоприятной эмоциональной

				атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощенному поведению.
Речевое развитие детей	Программа в данном возрасте не реализуется	Владеет основами грамоты	Владеет звуковым анализом слова, ориентируется в звуковой системе языка	осознанно читает

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог – психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

I.2.3. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Система мониторинга освоения детьми дополнительной образовательной программы осуществляется 2 раза в год: в сентябре и мае. Мониторинг проводится специалистами.

Система мониторинга освоения детьми дополнительной образовательной программы.

№п/п	Объект мониторинга	Содержание мониторинга	Методы мониторинга	Где будет представлен
1.	Освоение содержания дополнительной (вариативной) образовательной программы детьми	Достижения ребёнка в усвоении результатов программы	Наблюдение за поведением ребёнка в повседневной деятельности. Индивидуальные беседы. Диагностические игровые задания. Анкетирование родителей.	Справка по итогам диагностики. Отчёт на педагогическом совете.

Определение достижений ребёнка при освоении дополнительной образовательной программы осуществляется по следующим баллам:

1балл – не проявляет интерес к содержанию программы, не использует полученные знания в повседневной жизни.

2балла – выполняет задания по просьбе взрослого на определённую тему. С помощью взрослого рассказывает про то, что узнал.

3 балла– проявляет интерес к содержанию программы, использует полученные знания в жизни.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

II.1. Обязательная часть:

II.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Программа обеспечивает реализацию задач и содержания образовательной деятельности, предусмотренных для освоения в каждой возрастной группе детей по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), соответствующих пп.18-22 Федеральной программы ДО с учетом региональных и климатических особенностей, материально-технических

условий Организации. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

ОО	Цель	Направления	Задачи
<u>Социально-коммуникативное развитие</u> направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников 2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. 3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим 4. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
		Ребенок в семье, обществе, патриотическое воспитание.	1. формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; 2. формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности; 3. воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств;
		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	1. Развитие навыков самообслуживания, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков; 3. формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться 4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. 5. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию.

			6.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
		Формирование основ безопасности.	1.Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе 2.Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности 3.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. 4.Формирование представлений о некоторых типичных ситуациях и способах поведения в них 5.Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
<u>Познавательное развитие</u> предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллект уально-познавательные и интеллект уально-творческие .	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1.Развитие интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации 2.Формирование познавательных действий, становление сознания. 3.Развитие воображения и творческой активности. 4.Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). 5.Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира, 6 Умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
		Приобщение к социокультурным ценностям	1.Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. 2.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о

			социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках. 3.Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.
		Формирование элементарных математических представлений.	1.Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
		Ознакомление с миром природы	1.Ознакомление с природой и природными явлениями. 2.Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. 3.Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. 4.Формирование элементарных экологических представлений. 5.Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. 6.Воспитание умения правильно вести себя в природе, любви к природе, желания беречь ее.
<u>Речевое развитие</u> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.	Развитие речи	1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими 2.Развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм 3.Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи 4.Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
		Подготовка к обучению грамоте	1.Развитие звуковой стороны речи, 2.Ознакомление со знаковой системой языка 3.Подготовка руки к письму
		Художественная литература.	1.Воспитание интереса и любви к чтению 2.Развитие литературной речи 3.Воспитание желания и умения слушать художественные

			произведения, следить за развитием действия
Художественно-эстетическое развитие развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой	Приобщение к искусству	1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные, музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства 2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства. 3. Воспитание умения понимать содержание произведений искусства 4. Формирование элементарных представлений о видах, жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
		Изобразительная деятельность.	1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде 2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. 3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
		Конструктивно-модельная деятельность.	1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. 2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
		Музыкальная деятельность.	1. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. 2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса

	й деятельнос ти (изобразит ельной, конструкт ивно- модельной , музыкальн ой и др., удовлетво рение потребнос ти детей в самовыраж ении.		3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. 4. Развитие музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
<u>Физическое развитие</u> включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	Гармоничное физическое развитие; Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Физическая культура:	1. формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни <i>1. Оздоровительные:</i> охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание. <i>2. Образовательные:</i> формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. <i>3. Воспитательные:</i> формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

II.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования (приказ № 1028 Министерства Просвещения РФ от 25 ноября 2022 года), в соответствии с рекомендациями Федеральной программы ДО (п.23,24,25).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Образовательная деятельность в процессе режимных моментов	Способы и направления поддержки детской инициативы
Ранний возраст	Специально организованные занятия с игровой мотивацией. Хороводные игры Сюжетно подвижные игры. Игры рядом. Беседы. Рассматривание иллюстраций.	Формирование навыков культуры еды. Этика быта. Формирование навыков культуры общения. Игры рядом в игровой зоне групповой комнаты. Индивидуальные и подгрупповые беседы.	Сюжетно -предметные игры. Формирование навыков самообслуживания Игры с куклой
1 младшая группа	Специально организованные занятия с игровой мотивацией. Хороводные игры. Сюжетно–подвижные игры. Игры рядом. Беседы. Рассматривание иллюстраций. Индивидуальные и подгрупповые беседы	Формирование навыков культуры еды. Этика быта Формирование навыков культуры общения Игры рядом в игровой зоне групповой комнаты.	Сюжетно -предметные игры. Формирование навыков самообслуживания. Игры с куклой.
2 младшая группа	Специально организованные занятия социально-личностной тематики с игровой мотивацией. Хороводные игры. Сюжетно-подвижные игры. Сюжетно – ролевые игры. Беседы Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры Индивидуальные и подгрупповые беседы	Формирование навыков культуры еды. Этика быта Формирование навыков культуры общения Сюжетно–ролевые игры в игровой зоне групповой комнаты. Театрализованные игры Оборудование зон уединения.	Сюжетно-ролевые игры. Формирование навыков самообслуживания Работа в книжном уголке. Общение с младшими и старшими детьми (совместные игры, спектакли, дни дарения) Соблюдение правил и норм жизни группы
Средняя группа	Специально организованные занятия социально-личностной тематики с игровой мотивацией. Хороводные игры. Сюжетно – подвижные игры Сюжетно – ролевые игры Беседы Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры Оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы. Трудовые поручения	Формирование навыков культуры еды Этика быта Формирование навыков культуры общения Сюжетно – ролевые игры в игровой зоне групповой комнаты. Театрализованные игры Оборудование зон уединения Оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы. Трудовые поручения	Сюжетно-ролевые игры. Формирование навыков самообслуживания Работа в книжном уголке. Общение с младшими и старшими детьми (совместные игры, спектакли, дни дарения) Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе. Соблюдение правил и норм жизни группы

Старшая группа	Специально организованные занятия по правовому воспитанию. Сюжетно – подвижные игры. Сюжетно – ролевые игры. Режиссерские игры Беседы. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям Участие в мероприятиях гражданско-патриотической направленности	Закрепление навыков культуры еды. Этика быта Формирование навыков культуры общения Сюжетно – ролевые игры в игровой зоне групповой комнаты. Театрализованные игры. Режиссерские игры. Беседы, рассматривание иллюстраций Оборудование зон уединения. Дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям	Сюжетно-ролевые игры. Формирование навыков самообслуживания Работа в книжном уголке. Общение с младшими и старшими детьми (совместные игры, спектакли, дни дарения) Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе. Соблюдение правил и норм жизни группы
Подготовительная к школе группа	Специально организованные занятия по правовому воспитанию. Сюжетно – подвижные игры Сюжетно – ролевые Игры. Беседы Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры Работа кружка «Россияночка» Участие в мероприятиях гражданско – патриотической направленности	Закрепление навыков культуры еды Этика быта Формирование навыков культуры общения Сюжетно – ролевые игры в игровой зоне групповой комнаты. Театрализованные игры Режиссерские игры Беседы, рассматривание иллюстраций Оборудование зон уединения. Дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям	Сюжетно-ролевые игры. Формирование навыков самообслуживания Работа в книжном уголке. Общение с младшими и старшими детьми (совместные игры, спектакли, дни дарения) Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе. Соблюдение правил и норм жизни группы

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Образовательная деятельность в процессе режимных моментов	Способы и направления поддержки детской инициативы
Ранний возраст	Специально организованные занятия Дидактические игры Чтение художественной литературы Наблюдения из окна, в природе.	Манипулирование с предметами развивающей среды группы. Настольно-печатные игры Игры с песком, водой Дидактические игры	Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, альбомов. Игры с сенсорными ковриками, игрушками, пособиями
1 младшая группа	Специально организованные занятия Дидактические игры Чтение художественной литературы Наблюдения из окна, в природе. Игры в центре сенсорики Рассматривание иллюстраций	Манипулирование с предметами развивающей среды группы. Настольно-печатные игры Игры с песком, водой Дидактические игры	Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, альбомов. Игры с сенсорными ковриками, игрушками, пособиями

2 младшая группа	Специально организованные занятия Дидактические игры Чтение познавательной литературы Наблюдения из окна, в природе. Игры в центре сенсорики Рассматривание иллюстраций Экскурсии	Манипулирование с предметами развивающей среды группы. Настольно-печатные игры. Игры с песком, водой, природным материалом Дидактические игры Занятия в кружках	Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, альбомов. Игры с сенсорными ковриками, игрушками, пособиями
Средняя группа	Специально организованные Занятия. Дидактические игры. Чтение художественной литературы Наблюдения из окна, в природе. Рассматривание иллюстраций. Экскурсии	Настольно-печатные игры. Игры с песком, водой, природным материалом. Дидактические игры. Деятельность в уголке природы. Занятия в кружках	Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, альбомов. Игры с сенсорными ковриками, игрушками, пособиями
Старшая группа	Специально организованные Занятия. Дидактические игры Чтение познавательной литературы Наблюдения в природе. Экскурсии Рассматривание иллюстраций. Экспериментирование опыты. Интеллектуальная игра	Настольно-печатные игры. Игры с песком, водой, природным материалом Дидактические игры Деятельность в уголке природы. Занятия в кружках Деятельность детей в учебной зоне групповой комнаты	Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, альбомов. Игры в познавательной зоне Рассматривание познавательной литературы Самостоятельная исследовательская работа, опыты и экспериментирование
Подготовительная к школе группа	Специально организованные занятия Дидактические игры Чтение познавательной литературы Наблюдения из окна, в природе. Рассматривание иллюстраций Экспериментирование опыты. Экскурсии Интеллектуальная игра	Настольно-печатные игры Игры с песком, водой, природным материалом Дидактические игры Деятельность в уголке природы Занятия в кружках Деятельность детей в учебной зоне групповой комнаты.	Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, альбомов. Игры в познавательной зоне Рассматривание познавательной литературы Самостоятельная исследовательская работа, опыты и экспериментирование

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Образовательная деятельность в процессе режимных моментов	Способы и направления поддержки детской инициативы
Ранний возраст	Специально организованные занятия Речевые игры и упражнения Элементы драматизации	Словесные и хороводные игры Чтение художественной литературы, малых фольклорных форм	Деятельность детей в игровой зоне Использование атрибутов драматизации Ситуативное общение Общение младших и старших детей

1 младша я групп	Специально организованные занятия Речевые игры и упражнения Элементы драматизации	Словесные и хороводные игры Чтение художественной литературы Использование художественного слова, малых фольклорных форм. Беседы	Деятельность детей в игровой зоне Использование атрибутов драматизации. Ситуативное общение Общение младших и старших детей
2 младша я групп а	Специально организованные занятия. Речевые игры и упражнения Драматизации знакомых сказок, потешек Хороводные игры. Игротерапия. общения. Конкурс стихов	Словесные и хороводные игры Чтение художественной литературы Использование художественного слова, малых фольклорных форм. Беседы	Сюжетно – ролевые игры. Использование атрибутов драматизации Игры с разными видами кукольного театра Речевая деятельность детей в уголке уединения Ситуативное общение Общение младших и старших детей
Средняя групп а	Специально организованные занятия. Речевые игры и упражнения Драматизации знакомых сказок, потешек Хороводные игры. Игротерапия общения. Конкурс стихов	Словесные и хороводные игры Чтение художественной литературы Использование художественного слова, малых фольклорных форм. Беседы	Сюжетно – ролевые игры. Использование атрибутов драматизации Игры с разными видами кукольного театра Речевая деятельность детей в уголке уединения Ситуативное общение Общение младших и старших детей
Старшая групп а	Специально организованные занятия Речевые игры и упражнения Драматизации знакомых сказок, потешек Хороводные игры Игротерапия общения Конкурс стихов	Словесные и хороводные игры Чтение художественной литературы Использование художественного слова, малых фольклорных форм. Беседы Составление писем	Сюжетно – ролевые игры. Использование атрибутов драматизации Игры с разными видами кукольного театра Речевая деятельность детей в уголке уединения Ситуативное общение Общение младших и старших детей
Подго товит ельна я к школ е групп а	Специально организованные занятия Речевые игры и упражнения Драматизации знакомых сказок, потешек Хороводные игры Игротерапия общения. Конкурс стихов	Словесные и хороводные игры Чтение художественной литературы Использование художественного слова, малых фольклорных форм. Беседы Составление писем	Сюжетно – ролевые игры. Использование атрибутов драматизации Игры с разными видами кукольного театра Речевая деятельность детей в уголке уединения Ситуативное общение Общение младших и старших детей

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Возраст ная группа	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Образовательная деятельность в процессе режимных моментов	Способы и направления поддержки детской инициативы
-----------------------------------	---	--	---

Ранний возраст	Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям Эстетика быта Музыкальные развлечения Музыкально-дидактические игры	Рассматривание предметов искусства Музыкально – дидактические игры Разучивание песенок Отработка танцевальных движений Слушание детских мелодий, песенок в аудиозаписи	Использование предметов искусства в игровой деятельности детей Использование музыкальных инструментов в игровой деятельности Импровизация танцевальных движений Самостоятельное песенное творчество
1 младшая группа	Специально – организованная деятельность (рисование, лепка) Эстетика быта Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям Музыкальные развлечения Музыкально-дидактические игры	Деятельность со средствами изобразительного искусства в уголке по изобразительной деятельности Рассматривание предметов искусства Музыкально – дидактические игры Разучивание песенок Отработка танцевальных движений Слушание детских мелодий, песенок в аудиозаписи	Использование предметов искусства в игровой деятельности детей Использование музыкальных инструментов в игровой деятельности Импровизация танцевальных движений Самостоятельное песенное творчество
2 младшая группа	Специально – организованная деятельность (рисование, лепка) Эстетика быта Конкурсы детского рисунка выставки детского творчества Музыкальные развлечения Музыкально-дидактические игры	Деятельность со средствами изобразительного искусства в уголке по изобразительной деятельности Рассматривание предметов искусства Музыкально – дидактические игры Разучивание песенок Отработка танцевальных движений Слушание детских мелодий, песенок в аудиозаписи	Использование предметов искусства в игровой деятельности детей Изготовление продуктов изобразительной деятельности для игр Использование музыкальных инструментов в игровой деятельности Импровизация танцевальных движений Самостоятельное песенное творчество
Средняя группа	Специально – организованная деятельность (рисование, лепка) Эстетика быта Конкурсы детского рисунка выставки детского творчества Участие в конкурсах детского изобразительного творчества Музыкальные развлечения Музыкальнодидактические игры	Деятельность со средствами изобразительного искусства в уголке по изобразительной деятельности Рассматривание предметов искусства Посещение выставок художественного творчества за пределами ДОУ Музыкально – дидактические игры Разучивание песенок Отработка танцевальных движений Слушание детских мелодий, песенок в аудиозаписи	Использование предметов искусства в игровой деятельности детей Изготовление продуктов изобразительной деятельности для игр Использование музыкальных инструментов в игровой деятельности Импровизация танцевальных движений Самостоятельное песенное творчество

Старшая группа	Специально – организованная деятельность (рисование, лепка) Эстетика быта Конкурсы детского рисунка выставки детского творчества Участие в конкурсах детского изобразительного творчества. Музыкальные развлечения Музыкально-дидактические игры	Деятельность со средствами изобразительного искусства в уголке по изобразительной деятельности Рассматривание предметов искусства Посещение выставок художественного творчества за пределами ДОУ Музыкально – дидактические игры Разучивание песенок Отработка танцевальных движений Слушание детских мелодий, песенок в аудиозаписи	Использование предметов искусства в игровой деятельности детей Изготовление продуктов изобразительной деятельности для игр Самостоятельная организация выставок изобразительной деятельности Деятельность в уголке изобразительной деятельности. Знакомство с произведениями изобразительного искусства через познавательную литературу. Использование музыкальных инструментов в игровой деятельности Импровизация танцевальных движений Самостоятельное песенное творчество
Подготовительная к школе группа	Специально – организованная деятельность (рисование, лепка) Эстетика быта Конкурсы детского рисунка выставки детского творчества Участие в конкурсах детского изобразительного творчества Музыкальные развлечения Музыкально-дидактические игры	Деятельность со средствами изобразительного искусства в уголке по изобразительной деятельности Рассматривание предметов искусства. Оформление интерьера группы продуктами изобразительной деятельности детей. Посещение выставок художественного творчества за пределами ДОУ. Музыкально – дидактические игры. Разучивание песенок Отработка танцевальных движений. Слушание детских мелодий, песенок в аудиозаписи	Использование предметов искусства в игровой деятельности детей Изготовление продуктов изобразительной деятельности для игр Самостоятельная организация выставок изобразительной деятельности Деятельность в уголке изобразительной деятельности. Знакомство с произведениями изобразительного искусства через познавательную литературу. Использование музыкальных инструментов в игровой деятельности Импровизация танцевальных движений Самостоятельное песенное творчество

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Образовательная деятельность в процессе режимных моментов	Способы и направления поддержки детской инициативы
Ранний возраст	Специально организованные занятия Хороводные игры Сюжетно – подвижные игры	Упражнение в естественных движениях. Занятие в спортивном уголке Утренняя гимнастика Занятия с нетрадиционным физкультурным оборудованием Индивидуальная работа по развитию движений Приём детей на воздухе в теплое время года.	Деятельность детей в центре двигательной активности. Использование в играх нетрадиционного физкультурного оборудования

		Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, босохождение, воздушные ванны, одежда по сезону на прогулке). Профилактическая работа (фито чай, витаминизация) Чередование видов деятельности в образовательном процессе Кварцевание. Гимнастика после сна .	
1 Младшая группа	Специально организованные занятия Хороводные игры Сюжетные подвижные игры. Спортивные развлечения	Упражнение в естественных движениях Занятие в спортивном уголке Утренняя гимнастика Занятия с нетрадиционным физкультурным оборудованием Индивидуальная работа по развитию движений Приём детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, босохождение, воздушные ванны, одежда по сезону на прогулке). Профилактическая работа (фито чай, витаминизация) Чередование видов деятельности в образовательном процессе Кварцевание Гимнастика после сна	Деятельность детей в центре двигательной активности. Использование в играх нетрадиционного физкультурного оборудования Использование природных факторов на прогулке
2 младшая группа	Специально организованные занятия Хороводные игры Сюжетные подвижные игры Спортивные праздники Дозированная ходьба Дидактические подвижные игры Прогулка в двигательной активности Физкультминутк и в организованной деятельности детей Занятия ритмической гимнастикой.	Упражнение в естественных движениях Занятие в спортивном уголке Утренняя гимнастика Занятия с нетрадиционным физкультурным оборудованием Занятия на спортивном комплексе (группа и участок) Индивидуальная работа по развитию движений Приём детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, босохождение, воздушные ванны, одежда по сезону на прогулке).	Деятельность детей в центре двигательной активности. Использование в играх нетрадиционного физкультурного оборудования Использование природных факторов на прогулке Подвижные игры Игровые упражнения

		Профилактическая работа (фито чай, витаминизация) Чередование видов деятельности в образовательном процессе Кварцевание Гимнастика после сна	
Средняя группа	Специально организованные занятия Хороводные игры Сюжетные подвижные игры Спортивные праздники Дозированная ходьба Дидактические подвижные игры Прогулка в двигательной активности Физкультминутки в организованной деятельности детей Занятия ритмической гимнастикой.	Упражнение в естественных движениях Занятие в спортивном уголке Утренняя гимнастика Индивидуальная работа по развитию движений Занятия с нетрадиционным физкультурным оборудованием Занятия на спортивном комплексе (группа и участок) Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений Приём детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, босохождение, воздушные ванны, одежда по сезону на прогулке). Профилактическая работа (фито чай, витаминизация) Чередование видов деятельности в образовательном процессе Кварцевание Гимнастика после сна	Деятельность детей в центре двигательной активности. Использование в играх нетрадиционного физкультурного оборудования Использование природных факторов на прогулке Подвижные сюжетные игры Игровые упражнения
Старшая группа	Специально организованные занятия Хороводные игры Сюжетные подвижные игры Спортивные праздники Дозированная ходьба Дидактические подвижные игры. Игры, соревновательного характера Дозированный бег Спортивные досуги, походы Прогулка в двигательной активности Физкультминутки в организованной деятельности детей Занятия ритмической гимнастикой	Оздоровительный бег, Соревнования Упражнение в естественных движениях Занятие в спортивном уголке Утренняя гимнастика Занятия с нетрадиционным физкультурным оборудованием Занятия на спортивном комплексе (группа и участок) Подвижные игры Дозированная ходьба Эстафеты Индивидуальная работа по развитию движений Приём детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе,	Деятельность детей в центре двигательной активности. Использование в играх нетрадиционного физкультурного оборудования Использование природных факторов на прогулке Подвижные сюжетные игры Игровые упражнения Игры соревновательного характера

		босохождение, воздушные ванны, одежда по сезону на прогулке). Профилактическая работа (фито чай, витаминизация) Чередование видов деятельности в образовательном процессе Кварцевание. Гимнастика после сна по развитию движений	
Подготовительная к школе группа	Специально организованные занятия Хороводные игры Сюжетные подвижные игры Спортивные праздники Дозированная ходьба Дидактические подвижные игры. Игры соревновательного характера Дозированный бег. Спортивные досуги, походы Прогулка в двигательной активности. Физкультминутки в организованной деятельности детей Занятия ритмической гимнастикой.	Дозированная ходьба, оздоровительный бег. Игры – соревнования. Упражнение в естественных движениях Занятие в спортивном уголке Утренняя гимнастика Занятия с нетрадиционным физкультурным оборудованием Занятия на спортивном комплексе (группа и участок) Подвижные игры. Эстафеты. Индивидуальная работа по развитию движений. Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, босохождение, воздушные ванны, одежда по сезону на прогулке). Профилактическая работа (фито чай, витаминизация) Чередование видов деятельности в образовательном процессе Кварцевание. Гимнастика после сна	Деятельность детей в центре двигательной активности. Использование в играх нетрадиционного физкультурного оборудования Использование природных факторов на прогулке Подвижные сюжетные Игры. Игровые упражнения Игры соревновательного характера

II.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цели, задачи, принципы, основные направления, формы, методы и приемы взаимодействия с семьями воспитанников соответствуют содержанию Федеральной программы ДО (п.26).

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Перед педагогическим коллективом ДОО поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОО и семьи, документов о правах ребенка.
- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.

- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей включает в себя **три блока**:

- информационно-аналитический;
- практический;
- контрольно-оценочный.

Первый блок Информационно-аналитический включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- изучение семей, их трудностей и запросов;
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Для сбора необходимой информации разработана анкета для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют **формы и методы** работы педагогов: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям**:

- I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);
- II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

Второй блок условно был назван «практическим». В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводится ряд встреч, на которых они имеют возможность познакомиться и получить первичную информацию.

Третий блок – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

Использование регионального компонента в воспитании и образовании детей дошкольного возраста предполагает тесное содружество детского сада и семьи в решении проблемы духовно-нравственного развития детей; активное участие родителей в мероприятиях по знакомству с родным краем.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений, и потребностей родителей, и педагогов. Совместная деятельность сотрудников ДОО и родителей организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии – это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемена. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение

Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна – сопровождающая инвариантная, предлагаемая

детским садом для всех семей воспитанников; вторая – вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности.

Формы взаимодействия с родителями

- *анкетирование и тестирование;*
- *тематические родительские собрания;*
- *консультации,*
- *дни открытых дверей;*
- *информационные стенды, папки-передвижки, буклеты;*
- *целевые экскурсии в музеи, выставочные залы, библиотеки, театры города;*
- *фольклорные праздники, конкурсы и викторины;*
- *совместное творчество детей и родителей;*
- *фотовыставки;*
- *оказание помощи в оформлении уголков родного края, в приобретении новинок литературы и материалов для детского творчества, изготовление атрибутов для народных игр.*

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательные области	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	• Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, и родителями. Ознакомление родителей с результатами. • Изучение условий семейного воспитания через анкетирование. • Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МКДОУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п. • Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. • Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МКДОУ. • Семинары-практикумы для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. • Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма (презентации, буклеты) • Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. • Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. • Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МКДОУ.

Познавательное и речевое развитие	• Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МКДОУ, их достижениях и интересах: - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) • Совместные досуги, праздники и др. мероприятия на основе взаимодействия детей, родителей и педагогов. • Открытые мероприятия с детьми для родителей. • Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. • Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением рисунков, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). • Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников. • Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов • Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. • Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. • Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, и др. предметов для познавательно-творческой работы. • Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. • Совместное создание тематических альбомов экологической направленности. • Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по месту проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. • Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. • Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. • Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии)
Социально-коммуникативное развитие	• Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). • Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. • Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. • Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. • Повышение правовой и педагогической культуры родителей. • Создание фотовыставок, фотоальбомов
Художественно-эстетическое развитие	• Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. • Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. • Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. • Организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания. • Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов • Сотрудничество с культурными учреждениями с целью оказания консультативной помощи родителям.

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – обще профилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий. Третий этап – индивидуальная работа посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи. Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, турпоходов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

II.1.4. Содержание коррекционно-развивающей работы и инклюзивного образования детей.

Данный раздел Программы отражает содержание коррекционной работы и инклюзивного образования различных категорий (целевых групп) детей, посещающих организацию. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы соответствуют содержанию Федеральной программы ДО (п.27, п.28).

Реализация коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования с учетом индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребенка.

II.1.5. Рабочая программа воспитания

Структура Рабочей программы воспитания организации (далее – Программа воспитания) соответствует содержанию п.29.1. (пп 15, 16) Федеральной программы ДО.

Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи, общее содержание направлений воспитания дошкольников (их цели, базовые ценности, особенности работы по реализации патриотического, духовно-нравственного, социального, познавательного, физического и оздоровительного, трудового, эстетического направлений воспитания) и целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) и целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы соответствуют п.29.2. Федеральной программы ДО.

Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Описание уклада организации соответствует содержанию п.29.3.1. Федеральной программы ДО.

Основными характеристиками уклада организации являются:

Цель и смысл деятельности, миссия организации - удовлетворение потребности населения в воспитании, развитии, охране и укреплении здоровья детей дошкольного возраста.

Принципы жизни и воспитания в организации:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ организации, ее особенности, символика, внешний имидж.

Детский сад «Теремок» пгт Санчурск имеет свою эмблему, которая отражает название организации, стремление коллектива создать яркую, качественную образовательную среду для развития и воспитания детей дошкольного возраста, поддержать имидж организации как одного из лучших детских садов поселка и района.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО в организации носят ценностный, гуманный характер, способствующий формированию общих ценностей воспитания для всех участников образовательных отношений.

Ключевые правила организации соответствуют правилам поведения, принятым во всех дошкольных образовательных организациях.

Традиции и ритуалы организации:

- традиции детско-взрослого сообщества организации (педагог-дети-родители воспитанников): чествование ветеранов труда в День пожилых людей; проведение очных и заочных мероприятий в группе организации ВКонтакте, посвященных Дню рождения детского сада; образовательные традиции, посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне: ежегодное проведение торжественного мероприятия с возложением цветов к памятнику воинам-землякам, проведение военно-спортивной игры «Школа молодого бойца»;
- традиции взрослого сообщества (сотрудники-родители воспитанников): проведение трудовых десантов по благоустройству территории организации в весеннее-летний период, акций или конкурсов по созданию поделок к календарным праздникам (Новый год, праздник осени).

Особые нормы этикета в организации

Культура поведения и нормы этикета взрослых в детском саду направлены на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги и сотрудники должны соблюдать следующие нормы профессиональной этики и поведения:

- воспитатель всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника, воспитанника и сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми и взрослыми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу педагога, сотрудника детского сада.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности организации

Отдельные элементы образа организации отражены в эмблеме, расположенной на сайте детского сада.

Ценности патриотического воспитания, атрибуты отдельных праздников и памятных дат, включенных в план воспитательной работы организации, отражаются при оформлении к этим событиям музыкального и физкультурного залов, групповых помещений.

Символы государства, региона и родного города, иллюстрации достопримечательностей, предметы народных промыслов и т.п. размещаются в соответствующих центрах развития групп.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда организации

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой ребенок растет и живет. Особенности воспитательного процесса в организации обусловлены следующими региональными и местными особенностями ее социокультурного окружения:

Организация расположена в центральной части поселка. Недалеко находится средняя школа, ФОК, стадион, парк что создаёт благоприятные условия для решения воспитательных задач, расширения представления детей о ярких природных и культурных объектах родного города, организации плодотворного сотрудничества с социумом и осуществления преемственности в вопросах воспитания детей.

Организацию посещают дети, владеющие русским языком, имеющие Российское гражданство. Поэтому в содержание образовательного процесса включено ознакомление детей с яркими традициями русского народа, некоторыми историческими событиями и выдающимися людьми России, народными промыслами и достопримечательностями Кировской области и родного города;

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда Организации соответствует п.29.3.2. Федеральной программы ДО и включает совокупность условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества:

- **условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе:** использование педагогами методов, соответствующих пп.18.1.2., 18.2.2., 18.3.2., 18.4.2., 18.5.2., 18.6.2., 18.7.2. Федеральной программы ДО;

- **условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:** использование педагогами методов, соответствующих пп.23.6., 18.1.2., 18.2.2., 18.3.2., 18.4.2., 18.5.2., 18.6.2., 18.7.2. Федеральной программы ДО;

- **условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:** применение педагогами способов поддержки детской инициативы, творчества и самостоятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников, соответствующих пп.25.4. -25.8. Федеральной программы ДО, в процессе взаимодействия детей с детьми и взрослыми (педагогами, родителями) в ходе совместных проектов, участия в социальных и экологических акциях.

Общности образовательной организации

Общности (сообщества) организации характеризуются системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности (п.29.3.3. Федеральной программы ДО).

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками организации. Участники данной общности разделяют те **ценности**, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагоги и другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В этом заключаются основные **цели, особенности организации и роль профессионального сообщества в воспитании детей.**

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников организации и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие **ценности**, которые заложены в основу Программы, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основные **цели сообщества** – обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Особенности организации и роль данного сообщества в воспитании детей заключаются в выборе педагогами форм и методов взаимодействия с родителями воспитанников с учетом актуальных задач воспитания на основе принципов Федеральной программы ДО (пп.26.4-26.10, п.29.3.5.1.). Одной из результативных форм такого взаимодействия является диалог, в ходе которого происходит обсуждение особенностей ребенка, способствующее выявлению и в дальнейшем созданию единых условий воспитания детей в семье и в ДОО.

Детско-взрослая общность. Ценности и цель данного сообщества соответствуют общей цели воспитания в ДОО и традиционным ценностям российского общества (п.29.2.1. Федеральной программы ДО).

Особенности организации общности, ее роль в воспитании детей: для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение взрослых к ребенку как к полноправному человеку. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Детско-взрослая общность. Ценности и цель данного сообщества соответствуют общей цели воспитания в ДОО и традиционным ценностям российского общества (п.29.2.1. Федеральной программы ДО).

Особенности организации общности, ее роль в воспитании детей: общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, в ходе разных видов совместной деятельности с детьми учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Создавая условия для совместной деятельности детей, педагоги поощряют проявление каждым ребенком навыков и привычек поведения, качеств, определяющих его успешность в сообществе: соотносить свои желания с желаниями других, помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастном сообществе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы реализуется в ходе освоения всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО (п.29.3.4. Федеральной программы ДО).

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Для решения задач воспитания дошкольников в Организации используются:

- **формы работы с родителями (законными представителями)**, соответствующие п.29.3.5.1. Федеральной программы ДО (родительское собрание (общее и групповое), родительский лекторий, круглый стол, родительский спортивный клуб, мастер-класс), а также другие формы работы (выставки педагогической литературы, папки – передвижки, буклеты и памятки по вопросам воспитания детей в «Уголках для родителей» групп, совместные творческие и познавательные проекты, организация участия родителей в подготовке и проведении совместных праздников, экскурсий, субботников, социальных и экологических акций);
- **события образовательной организации**, соответствующие п.29.3.5.2. Федеральной программы ДО;
- разные виды **совместной деятельности в образовательных ситуациях**, соответствующие п.29.3.5.3. Федеральной программы ДО.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников и членов их семей по созданию, поддержанию и использованию в воспитательном процессе всех компонентов среды, перечисленных в п.29.3.6. Федеральной программы ДО.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий;
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий воспитательной направленности.

Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение реализации Программы включает следующих специалистов:

Должность	Функции по созданию условий для реализации Программы
Заведующий	Организация и обеспечение воспитательной деятельности; привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других)
Заместитель заведующего	Организация и обеспечение воспитательной деятельности; обеспечение повышения квалификации педагогических работников Организации в сфере воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, в том числе детей с ОВЗ и других категорий
Воспитатель	Планирование и реализация воспитательной деятельности; осуществление педагогического сопровождения детей, в том числе детей с ОВЗ и других категорий; привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) для проведения отдельных мероприятий с детьми и родителями воспитанников; организация предметно-пространственной среды группы

Музыкальный руководитель	Планирование и реализация воспитательной деятельности в ходе музыкальных занятий и других форм работы; осуществление педагогического сопровождения детей, в том числе детей с ОВЗ и других категорий; привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) для проведения отдельных мероприятий с детьми и родителями воспитанников; организация предметно-пространственной среды музыкального зала
Инструктор по физической культуре	Планирование и реализация воспитательной деятельности в ходе физкультурных занятий и других форм работы; осуществление педагогического сопровождения детей, в том числе детей с ОВЗ и других категорий; привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) для проведения отдельных мероприятий с детьми и родителями воспитанников; организация предметно-пространственной среды физкультурного зала
Учитель-логопед, педагог-психолог	Планирование и реализация воспитательной деятельности в ходе групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с детьми; осуществление психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и проблемами развития; привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) для проведения отдельных мероприятий с детьми и родителями воспитанников; организация предметно-пространственной среды кабинетов

Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания разрабатывается в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ, федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования. На основе данных документов вносятся изменения в локальные нормативные акты ДОО.

Условия работы с особыми категориями детей по реализации Программы соответствуют п.29.4.3. Федеральной программы ДО.

Так как Организацию могут посещать одновременно дети с ОВЗ разных категорий, каждый из которых имеет разные по природе, сочетанию или тяжести нарушения проблемы, сугубо индивидуальные для каждого ребенка, организация воспитательного процесса с ними осуществляется с учетом содержания Федеральной адаптированной программы дошкольного образования для каждой категории детей.

II.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

II.2.1. Образовательная деятельность по выбранным участниками образовательных отношений направлениям

В МКДОУ детском саду «Теремок» реализуется программа Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик». Парциальная образовательная программа «Цветик-семицветик» создана в ответ на запрос современного социума — семьи, общества и государства — к воспитанию одухотворенного человека-созидателя, умеющего сохранять свое здоровье (физическое и психическое), делать выбор в соответствии с принятыми социокультурными нормами (на основе адекватного анализа ситуации), управлять своим состоянием и поведением, готового к встрече с быстро меняющимся миром и стремительно обновляющейся культурой, умеющего работать в команде и нести ответственность за результаты своей деятельности, способного к самоактуализации и саморазвитию на всех этапах своей

жизни. Универсальная способность к самоактуализации и саморазвитию человека предполагает достаточно высокий уровень жизненных компетенций и практических навыков, связанных с безопасностью личности. Парциальная образовательная программа «Цветик-семицветик» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013) и согласована с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012). Учитывает основные положения Конвенции ООН о правах ребенка и ключевые идеи стратегии образования для устойчивого развития]:

- соблюдение права ребенка на игру и на безопасную, здоровую, комфортную окружающую среду;
- формирование у ребенка новой системы ценностей, современного взгляда на окружающий мир как среду обитания человека;
- опора на собственный опыт детей (двигательный, бытовой, социальный, культурный, художественный, нравственный и др.);
- развитие детской инициативы, активности.

Программа «Цветик-семицветик» имеет четкую структуру и включает три раздела: Целевой, Содержательный, Организационный.

Целевой раздел содержит: 1) пояснительную записку; 2) целевые ориентиры и образовательные задачи; 3) возрастные характеристики развития детей дошкольного возраста; 4) планируемые результаты освоения Программы; 5) модель развития взаимоотношений педагога и детей.

Содержательный раздел описывает два контента: 1) современное понятие о безопасности личности, общества, государства: информационный ресурс для руководителей и педагогов ДОО и 2) систему образовательной работы. Содержание программы «Цветик-семицветик» охватывает следующие виды детской безопасности:

- витальная (жизнь и здоровье ребенка),
- социальная,
- дорожная,
- пожарная,
- экологическая,
- информационная.

Основная часть программного материала направлена на формирование культуры безопасности личности. Пропедевтический курс включает адаптированное содержание, связанное с формированием начальных представлений о безопасности общества и государства (в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста).

Организационный раздел раскрывает: 1) основные подходы к организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации; 2) рекомендации по адаптации парциальной программы «Цветик-семицветик» к запросу особого ребенка; 3) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; 4) примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды; 5) список учебно-методических и наглядно-дидактических пособий, рекомендуемых для успешной реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности». Развивающая предметно пространственная среда — одно из важнейших условий успешности решения образовательных задач, поставленных программой «Мир Без Опасности». Конкретные рекомендации к ее проектированию в дошкольной образовательной организации разработаны на основе системы принципов, предложенных ФГОС ДО: безопасности, содержательной насыщенности, полифункциональности, трансформируемости, доступности

Содержание образовательной работы по формированию культуры безопасности спроектировано на основе многоуровневой интеграции задач и содержания всех пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

П.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

1. Формы организации занятий по программе: беседы, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, этюды, тренинги, сюжетно – ролевые и дидактические игры.

II. Формы организации образовательного процесса:

Организованная образовательная деятельность (занятия).

Самостоятельная деятельность детей.

Организация работы в режимные моменты.

Организация работы с родителями.

II.2.3. Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

(См пункт II.1.3. образовательной программы детского сада).

III. Организационный раздел

III.1. Обязательная часть

III.1.1. Психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализуются в МКДОУ детском саду «Теремок» в соответствии с пунктом 3.2.1 ФГОС ДО (от 17.10.2013г. №1155) и пунктом 30 ФОП ДО (от 25.11.2022 г. №1028). Информация по созданию данных условий предоставляется ежегодно для составления отчёта по результатам самообследования и публичного доклада детского сада.

Кадровые условия:

Администрация детского сада, специалисты сопровождения (учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог и 8 воспитателей:

По уровню образования:

Общее количество педагогов в (ед.)	Педагоги с высшим профессиональным образованием (%)	Педагоги со средним педагогическим образованием (%)
13	8 (61,5%)	5 (38,5%)

По количеству педагогических работников, прошедших аттестацию и имеющих квалификационную категорию:

Общее количество педагогов	Педагоги с высшей квалификационной категорией	Педагоги с первой квалификационной категорией	Педагоги без категории
13	-	8 (61,5%)	5 (38,5%)

По возрастному составу

Общее количество педагогов	До 30 лет	До 45 лет	До 55 лет	Выше 55
13	3	3	7	0

По стажу педагогической деятельности

Общее количество педагогов	До 5 лет	До 15 лет	До 25 лет	Свыше 25
13	3	0	4	6

III.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда организации создана в соответствии с рекомендациями Федеральной программы ДО (п.31.). Она обеспечивает возможность разных видов индивидуальной и коллективной деятельности детей (в том числе детей разного возраста, детей с ОВЗ) в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Базовые компоненты развивающей предметно-пространственной среды Организации:

- групповые комнаты (развивающие центры и зоны);
- музыкальный зал;
- кабинет психолога;

- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- объекты на территории детского сада (групповые участки, спортивный участок).

Содержание развивающей предметно-пространственной среды

Групповые комнаты.

В соответствии с концепцией развивающей предметно-пространственной среды организации структура развивающей предметно-пространственной среды групп раннего возраста и группы кратковременного пребывания комбинированной направленности включает игровые зоны.

Развивающая предметно-пространственная среда для детей дошкольного возраста (дети 3-7(8) лет) организуется по принципу небольших полузамкнутых центров активности для совместной деятельности подгруппами (2 младшая группа – для игр 2-3 детей и взрослого; средняя группа – 2-4 ребенка; старшая и подготовительная группа – 3-6 детей). Содержание центров развития дошкольных групп включает стандартное оборудование и материалы, нестандартное (созданное педагогами и родителями) и оборудование, созданное вместе детьми.

Размещение оборудования по игровым зонам, центрам развития позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам для «игр рядом» (дети 2-3 лет) или для групповой совместной деятельности (дети 4-7 лет).

Предметно-пространственная среда групп раннего возраста включает следующие игровые зоны:

- физического развития. С учетом возрастных потребностей детей и задач Программы здесь могут быть размещены: пособия, игрушки и оборудование для двигательной деятельности детей, проведения оздоровительных мероприятий;
- сюжетных игр, в котором могут быть размещены: детская игровая мебель; куклы, кукольная одежда, постельные принадлежности и посуда, предметы-заместители, другие игрушки и материалы для игр;
- строительных игр (крупный конструктор; небольшие игрушки для обыгрывания построек);
- игр с транспортом (крупные и среднего размера машины, каталки);
- игр с природным материалом (пособия, материалы, игры для ознакомления детей с природой; оборудование и материалы для игр с песком и водой);
- творчества (предметы искусства; оборудование и материалы для детской изобразительной деятельности);
- музыкальных занятий (пианино (если есть возможность разместить в группе); детские музыкальные игрушки (погремушки, барабан и другие));
- чтения и рассматривания иллюстраций (книги, рекомендованные для чтения детям данного возраста и книги, любимые детьми этой группы; иллюстрации по сюжетам знакомых произведений; пособия и атрибуты для театрализованных игр (шапочки-маски, настольный театр, театр на фланелеграфе)
- релаксации (уединения), в котором могут быть размещены крупные мягкие модули или пуфики, подушечки; семейные фотографии детей группы, другие пособия, способствующие благоприятному эмоциональному самочувствию детей.

Предметно-пространственная среда группы кратковременного пребывания комбинированной направленности включает следующие игровые зоны:

- физического развития и релаксации (основные виды деятельности: двигательная активность, уединение, отдых). С учетом возрастных и индивидуальных потребностей детей и задач Программы здесь могут быть размещены: пособия, игрушки и оборудование для двигательной деятельности детей, проведения оздоровительных мероприятий; мобильный уголок релаксации, если в группе недостаточно места для расположения стационарного уголка релаксации;
- игровая (пособия, игрушки для следующих видов детской деятельности: сюжетная, режиссерская, строительная игра);
- развивающих игр (пособия, игрушки для следующих видов детской деятельности: дидактические игры, предметная деятельность)
- творчества (пособия, игрушки, материалы для изобразительной и музыкальной деятельности);
- чтения и театрализованных игр (пособия, игрушки для следующих видов детской деятельности: восприятие художественной литературы, театрализованная игра).

Игры с песком и водой, релаксационные игры с детьми этой группы организуются преимущественно в комнате релаксации детского сада.

Предметно-пространственная среда дошкольных групп включает следующие центры развития:

- центр познания наполняется разнообразными пособиями и материалами для самостоятельной познавательной-исследовательской деятельности детей. С учетом возрастных потребностей детей и задач Программы здесь могут быть размещены: пособия и игры для ознакомления детей с природным и социальным миром; оборудование, материалы, карточки-схемы для самостоятельного экспериментирования; календарь природы и (или) погоды; предметные картинки и сюжетные иллюстрации; энциклопедии; тематические коллекции по увлечениям детей (открытки, календарики, природные материалы и другие), другие материалы;
- центр «Игротека» наполнен развивающими играми и пособиями по математическому и речевому развитию. Здесь же (по совместному решению детей и воспитателя) могут находиться дидактические игры по ознакомлению детей с природным и социальным миром (или они могут быть расположены в центре познания);
- центр творчества способствует реализации самостоятельной изобразительной и музыкальной деятельности детей. Здесь могут быть размещены: материалы по ознакомлению с разными видами искусства (тематические альбомы и книги с иллюстрациями); предметы искусства; оборудование для детской изобразительной деятельности, музыкальные инструменты, ритмические знакомые детям песен, попевок и другие пособия;
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых, режиссерских, строительно-конструктивных игр, в котором могут быть размещены: атрибуты для игр; детская игровая мебель; сюжетно-образные игрушки (куклы, кукольная мебель, одежда, постельные принадлежности и посуда, коляски, машины, солдатики и другие); предметы-заместители; игровые макеты; разные виды конструктора и схемы и алгоритмы конструирования; «уголок безопасности» (со средней группы: пособия, макеты по закреплению знаний детей о правилах дорожного движения); другие материалы и пособия;
- литературный центр обеспечивает знакомство дошкольников с книжной культурой, детской литературой, а также организацию самостоятельных театрализованных игр. Здесь могут быть размещены: книги, рекомендованные для чтения детям данного возраста и книги, любимые детьми этой группы; детские журналы (старшая-подготовительная группы); портреты писателей и поэтов, иллюстраторов детских книг; пособия и атрибуты для театрализованных игр (шапочки, маски, элементы костюмов, разные виды театра, «уголок ряженья»); альбомы загадок, рассказов, составленных детьми и другие материалы;
- в спортивном центре может быть расположен мобильный уголок релаксации, если в группе недостаточно места для расположения стационарного уголка релаксации (или нет необходимости в его установлении), пособия, игрушки и оборудование для двигательной деятельности, развития физических качеств детей, проведения оздоровительных мероприятий; «стена осанки»;
- при наличии в группе стационарного уголка уединения (релаксации) в нем могут быть размещены крупные мягкие модули или пуфики, подушечки; семейные фотографии детей группы, другие пособия, способствующие благоприятному эмоциональному самочувствию детей.

В соответствии с п.31.3. и принципами Федеральной программы ДО, с учетом индивидуальных особенностей детей, особенностей группового помещения педагога могут разрабатывать свои варианты среды групп и изменять ее совместно с детьми в зависимости от интересов и потребностей воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда для детей с ОВЗ создается с учетом рекомендаций Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для соответствующей категории детей, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Музыкально-спортивный зал.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды музыкального зала включает: игры, пособия, атрибуты для музыкальной деятельности и творчества детей; детские музыкальные инструменты; пианино; музыкальный центр, физкультурные пособия и оборудование (мячи, скакалки, кегли, обручи и другое); нестандартные физкультурные пособия.

Кабинет психолога и логопеда.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды кабинета психолога и логопеда включает следующие материалы и оборудование: игры, пособия, материалы для коррекционно-развивающей и диагностической работы; методическая литература; мультимедийное оборудование; детская мебель, зеркало.

Методический кабинет.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды методического кабинета включает следующие материалы и оборудование: библиотека педагогической, справочной литературы; демонстрационные материалы (в том числе иллюстративные, игрушки, дидактические пособия и другие), игры, художественная литература, энциклопедии для занятий с детьми; банк данных Учреждения.

Медицинский кабинет с изолятором: оборудование для профилактической работы, проведения медосмотров; медицинская документация.

Объекты на территории детского сада.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды **спортивной площадки** включает: статические физкультурные пособия, спортивный комплекс.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды групповых участков включает: оборудование для активной двигательной, игровой и других видов деятельности детей (сюжетные постройки, спортивные комплексы, прогулочные веранды, песочники и другое).

III.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в организации осуществляется в соответствии с рекомендациями Федеральной программы ДО (п.32, п. 33).

За детским садом в целях обеспечения образовательной деятельности в соответствии с Уставом закреплены объекты права собственности (здания, оборудование, а также другое необходимое имущество потребительского, социального, культурного и иного назначения).

В соответствии с п.32.4 в организации имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1. Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей:

- 6 групповых помещений (групповая комната, буфетная, туалетные и умывальные комнаты, раздевалка, спальная комната), где размещаются группы полного дня;
- Музыкально-физкультурный зал.

В группах в соответствии с особенностями возраста воспитанников педагогами созданы условия для разных видов детской деятельности, оборудованы развивающие центры в группах дошкольного возраста, игровые зоны в группах раннего возраста и в группе кратковременного пребывания комбинированной направленности. При этом каждая группа отличается особенностями предметно-развивающей среды и интерьера.

1. Оснащение РППС с учетом рекомендаций Федеральной программы ДО (п.31, п.32.4, п.33, п.17).
2. Мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты размещены в групповых комнатах, музыкальном и физкультурном залах, в кабинете музыкальных руководителей.
3. **Административные помещения** (кабинет заведующего), **методический кабинет** оснащены необходимым техническим оборудованием, пособиями для организации педагогической, административной и хозяйственной деятельности.
4. Имеются и оснащены необходимым для соответствующей коррекционно-развивающей педагогической деятельности, организации воспитательной и образовательной деятельности с детьми (в том числе с детьми с ОВЗ и инвалидами) оборудованием **помещения для занятий специалистов** (кабинет учителя-логопеда).

5. Имеются и оснащены необходимым оборудованием **помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психического здоровья детей** (физкультурный зал, кабинет психолога, медицинский кабинет).
6. Оформлена территория и оборудованы отдельные участки для прогулки для каждой возрастной группы.

Методические материалы и средства обучения и воспитания детей по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие:

- В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2001.
- Васильева-Гангус Л.П. Азбука вежливости. – М.: Педагогика 1982, 1988.
- Шипицина Л.М, и др. Азбука общения. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998.
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. / Под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трёх лет / Г.Г.Григорьева и др. - М.: Просвещение, 2004.
- Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. - М.: Просвещение, 1988.
- Воспитание и развитие детей раннего возраста / Под.ред.Г.М.Ляминой. – М.: Просвещение, 1981.
- Л.Н.Галигузова, Е.О.Смирнова. Ступени общения от года до 7 лет. - М.: Просвещение. 1992.
- Система патриотического воспитания в ДОУ / авт.-сост. Е.Ю.Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007.
- Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста. – Киров: КИПК и ПРО, 2009.
- Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» / Авт. – сост. О.Ф.Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2007.
- Н.А.Карпухина. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.
- Кокорева И.Н. Любить труд на родной земле. - М.: Просвещение, 1987.
- Буре Р.С. Воспитание дошкольника в труде. - М.: Просвещение, 1980, 1983.
- Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста.
- Безопасность на улицах и дорогах / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина, М.Д.Маханева. – М.: Изд-во АСТ-ЛТД, 1997.
- Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице: Для среднего и старшего дошкольного возраста / К.Ю.Белая и др. - М.: Просвещение. 1998.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста / К.Ю.Белая и др. - М.: Просвещение. 1998.
- Гарнышева Т.П. Как научить детей правилам дорожного движения? – СПб.: Детство-пресс, 2010.

Познавательное развитие:

- В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
- Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
- В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2001.
- Кобитина И.И. Дошкольникам о технике. – М.: Просвещение. 1991.
- Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» / Авт. – сост. О.Ф.Горбатенко. – Волгоград: учитель, 2007.
- Н.А.Карпухина. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. • В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2003г

- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2001,2002.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Ростов-на-Дону: ТЦ Учитель, 2002.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2005.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2006.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Часть 1. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование в старшей группе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2002.
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006.
- Листок на ладони. Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников / Под ред. Л.М.Маневцовой. - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2003.
- Дрызгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. - М.: Просвещение, 1981.
- Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / авт.-сост. В.Н Кастыркина, Г.П.Попова. – Волгоград: Учитель, 2013.
- Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2013.
- • А.В. Аджи. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2005.
- Математика от трёх до семи / Авт.-сост. З.А.Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1998.
- Математика – это интересно. 3-4 года / Сост.И.Н.Чеплашкина и др. - СПб.: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2000.
- Казинцева Е. А. Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе.- Волгоград, 2008.
- Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе. / Сост. Е.А.Казинцева и др.-Волгоград : Учитель, 2009
- Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. - М.: Издательство Скрипторий, 2014.
- Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 6-7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Смоленцева А.А. Введение в мир экономики. – Н.Новгород, 2002.
- Епанешникова Т.П. Дошкольник в мире экономики. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Речевое развитие:

- Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трёх лет / Г.Г.Григорьева и др.- М.: Просвещение, 2004.
- Л.Н.Павлова Раннее детство: развитие речи и мышления – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
- Л.Н.Галигузова, Е.О.Смирнова. Ступени общения от года до 7 лет. - М.: Просвещение, 1992.
- А.В. Аджи. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
- А.В. Аджи. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада.

- Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. - М.: Просвещение, 1991.
 - Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под.ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера. 2001.
 - Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
 - Развитие речи детей / авт.-сост. О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.
 - Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет. - М.: Вентана-Граф, 2010.
 - Ушакова О.С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 4-5 лет. – М.: Вентана-Граф, 2010.
 - Ушакова О.С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 5-6 лет.- М.: Вентана Граф, 2010.
 - Развитие речи детей 6-7 лет / Сост. О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, Москва: ИЦ «ВентанаГраф», 2011.
 - Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Ч1 (первый год обучения). – М.: ТЦ Сфера, 2019.
 - Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. пособие (второй год обучения)/ Авт.-сост.: О.М.Ельцова – М.: ТЦ Сфера, 2019.
 - Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию / авт.-сост. Н.В.Нищева. – СПб.: Детство-пресс, 2007
 - Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине / Авт.-сост Н.В.Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
 - Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
 - В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
 - Максаков А.М., Тумакова Г.А. Учителе, играя. - М.: Просвещение, 1979.
 - Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. - М.: Просвещение, 1983.
 - В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2001.
 - Шипицина Л.М, и др. Албука общения. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998.
 - Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1991.
 - Н.А.Карпухина. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.
 - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2003.
 - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2001,2002.
 - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Ростов-на-Дону: ТЦ Учитель, 2002. • Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
 - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2005.
 - Максаков А.М., Тумакова Г.А. Учителе, играя. - М.: Просвещение, 1979.
- Бондарева Л.Ю. Обучение грамоте дошкольников и младших школьников. – Ярославль: Академия развития, 2008.
- Ельцова О.М. и др. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. – СПб.: Детство-пресс, 2005. • Сомкова О.А. Путешествие по Стране правильной речи. – СПб.: Детство-пресс, 2002.

Художественно-эстетическое развитие:

- Гурович Л.М. и др. Ребёнок и книга. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Стрельцова Л.Ю. Литература и фантазия. - М.: Просвещение, 1992. Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трёх лет / Г.Г.Григорьева и др. - М.: Просвещение, 2004.

- В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - М.: Просвещение, 1992.
- Художественное творчество. Вторая младшая группа / автор-составитель Н.Н.Леонова. - Волгоград: Учитель.
- Художественное творчество. Средняя группа / авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград: Учитель.
- Художественное творчество. Старшая группа / авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград: Учитель.
- Художественно-эстетическое развитие. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград.
- Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). / Авторы-сост: О.М. Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н.Терехова. - СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
- Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет) / авт.-сост.: О.М.Ельцова, А.В.Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
- Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) / Авт.-сост.: О.М.Ельцова, Л.В.Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2012.
- Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. – СПб.: Акцидент, 1998.
- Знакомим с натюрмортом / Авт.-сост. Курочкина Н.А. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
- Знакомим с пейзажной живописью / Авт.-сост. Курочкина Н.А. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
- Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. - М.: Просвещение, 1991.
- Петрова И.М. Объемная аппликация. - СПб.: Детство-Пресс, 2000.
- Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду. - М.: Просвещение, 1986.
- Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. - М.: Просвещение, 1986.
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2003.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2001,2002.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Ростов-на-Дону: ТЦ Учитель, 2002.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2005.
- Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. - М.: Просвещение, 1982.
- Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей. - СПб.: Детство-Пресс, 2000.
- Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1991.
- О.П.Радынова. Музыкальные шедевры. Методические рекомендации к кассетам «Мы слушаем музыку». – М.: ВОЛЕВ-90, 1996.
- О.П.Радынова. Слушаем музыку. - М.: Просвещение, 1990.
- О.П.Радынова. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

- Е.Д.Макшанцева. Детские забавы. - М.: Просвещение, 1991.

Физическое развитие:

- Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
- Сивачёва Л.Н. Физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
- Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей. - СПб.: Детство-Пресс, 2000.
- Е.А.Тимофеева. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1986.
- Н.А.Карпухина. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.
- Печора К.Л. и др. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. – М.: Владос, 2002.
- Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении. – М.: НЦ ЭНАС, 2004.
- Ефименко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999.
- Дик Н.Ф. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья дошкольников. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.
- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст). – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
- Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. – М.: Просвещение, 1978.
- Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трёх лет / Г.Г.Григорьева и др. - М.: Просвещение, 2004.

III.1.4. Режим дня

Режим дня Организации соответствует режиму работы Организации (10 часов в день) и

Примерному режиму и распорядку дня в дошкольных группах Федеральной программы (п.35)

В адаптационный период организуется **гибкий режим пребывания** детей в детском саду, который подбирается индивидуально для каждого ребёнка и включает следующие особенности:

- свободное время прихода ребёнка в детский сад определяется с учётом пожеланий родителей;
 - длительность пребывания ребёнка в Организации в течение дня определяется с учётом степени его адаптации к новым условиям и пожеланий родителей;
 - воспитательно-образовательный процесс с детьми адаптационных групп в течение дня осуществляется на основе режима дня соответствующей возрастной группы; время приёма пищи и сна может быть изменено в зависимости от состояния и потребностей ребёнка;
- при осуществлении образовательной деятельности преимущественно используются индивидуальные формы и методы работы с детьми.

III.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

III.2.1. Материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения и воспитания

В соответствии с требованиями дополнительной образовательной программы «Цветик-семицветик» в каждой группе детского сада имеются наборы оборудования и материалы для организации непосредственно – образовательной деятельности с детьми. Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

III.2.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Для организации работы с детьми по дополнительной программе в детском саду имеются следующие методические пособия:

1. Локалова Н.П., Локалова Д.П. «Готовимся к школе»- М.: Генезис, 2014. – 152 с.,
2. Цветик- семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 3-4 года/ Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой. – Санкт – Петербург; Москва: Речь, 2021. – 88 с.
3. Цветик- семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 4-5 лет/ Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой. – Санкт – Петербург; Москва: Речь, 2021. – 96 с.
4. Цветик- семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой. – Санкт – Петербург; Москва: Речь, 2021. – 96 с.
5. Цветик- семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой. – Санкт – Петербург; Москва: Речь, 2021. – 128 с.

III.2.3. Распорядок и/или режим дня.

В соответствии с требованиями дополнительной образовательной программы «Мир Без Опасности» непосредственно образовательная деятельность организуется в каждой возрастной группе в соответствии с режимом дня в дневной и вечерний отрезок времени (см. пункт III.1.3). Время занятий определяется САНПиН.

III.2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых для детей дошкольного возраста в соответствии с приоритетным направлением работы в МКДОУ детском саду «Теремок».

Время проведения	Тема	Участники процесса
сентябрь	День знаний	Родители, педагоги, дети
	Собрания, диагностика детей всех возрастных групп, кроме детей 1 младшей группы, «малые олимпийские игры», «кросс нации»	Родители, педагоги
октябрь	Праздник осени	Педагоги, дети
ноябрь	День матери, Народный день единства	
декабрь	Новогодний праздник	Педагоги, родители, дети
Январь	Диагностика детей 1 младшей анкетирование, собрания, «Лыжня России»	Педагоги, дети Родители
	Уродилась коляда накануне Рождества	Педагоги, дети

февраль	День защитника Отечества, Фольклорный праздник «Масленица»	Педагоги, дети
март	Праздник «самая красивая мамочка моя»	Педагоги, дети, родители
апрель	Проект «На пороге школы», анкетирование, собрание. День открытых дверей	Педагоги, родители, дети
май	Праздник «Скоро в школу», день птиц, диагностика детей всех возрастных групп	Родители, дети Педагоги
июнь	Музыкально-спортивный праздник, посвященный дню защиты детей	Педагоги, дети
июль	Малые олимпийские игры	Дети, педагоги
август	Спортивный праздник с участием родителей	Педагоги, родители, дети

III.2.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Смотри раздел III.1.2.

IV. Презентация программы

Образовательная программа МКДОУ детского сада «Теремок» составлена в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования и направлена на полноценное развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников через различные виды деятельности с учетом региональных условий и потребностей семьи и общества.

Программа обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из двух частей:

- основная часть Программы составлена на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования;
- вторая часть отражает особенности образовательной деятельности детского сада «Теремок», а также особенности созданных для этого условий. В этой части отражена углубленная работа коллектива по речевому развитию детей, сохранению и укреплению их психического здоровья.

Одним из важных принципов реализации Программы является взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей в развитии и воспитании детей, вовлечение родителей в образовательный процесс. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников в соответствии с содержанием Федеральной образовательной программы дошкольного образования осуществляется по следующим направлениям: педагогический мониторинг, педагогическая поддержка, педагогической образование родителей, совместная деятельность педагогов и родителей.

Образовательная программа дошкольного образования может быть скорректирована в соответствии с запросами и потребностями родителей (законных представителей) воспитанников при наличии и возможности создания соответствующих условий.